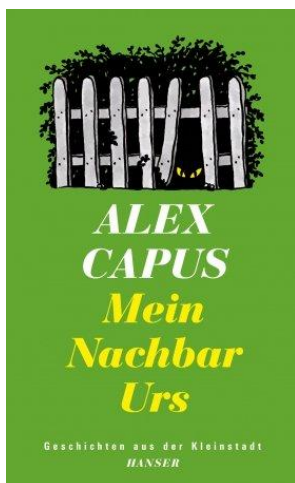


MEIN NACHBAR URS

Alex Capus

frei zur Dramatisierung



erschienen im.....Hanser Verlag, München

Dramatisierungsrechte.....Thomas Sessler Verlag, Wien

Titel-Information

Originaltitel.....Das Städtchen

Genre.....Roman

Status.....2014

„Alex Capus erzählt in ‚Mein Nachbar Urs‘ unspektakuläre Geschichten über unspektakuläre Menschen im unspektakulärsten Ort der Schweiz.“, schreibt Naomi Gregoris in der TagesWoche.

5 Urse gibt es in Alex Capus' Nachbarschaft. Eigentlich sind es 6, aber der sechste will nicht, dass über ihn geschrieben wird. Also 5.

Mit denen trifft sich der Schriftsteller und Lokal-Kolumnist Alex Capus allabendlich auf dem Kiesplatz nebenan.

Was sie in ihren Männer-Runden so von sich geben, ist skurril, philosophisch, banal, manchmal urkomisch.

„Nichts gegen den Rollator“, sagte Urs. „Aber das Elektrovelo ist ein Auswuchs des Jugendlichkeitswahns.“

„Vorspiegelung falscher Tatsachen.“

„Wie Botox.“

„Oder Silikon.“

„Irgendwie würdelos.“

„Wie diese Leute, die Liegevelos fahren.“

„Liegevelos sind etwas anderes“, widersprach Urs. „Die werden von bösen Menschen gefahren. Kleinmütigen, besserwisserischen Pedanten.“

„Über Liegevelos will ich nicht reden.“

„Ich auch nicht.“

Olten – ein Ort, von dem die meisten Menschen wenn überhaupt nur den Bahnhof kennen. Aber auch der ist, wie Alex Capus nachweist, eine soziologische Studie wert: Während in der Unterführung die Leute noch bunt gemischt in den Berufsalltag starten, teilen sie sich auf den verschiedenen Gleisen nach Berufsgruppen auf: Gleis 2 nach Zürich ist natürlich mit Anzugträgern bevölkert, Gleis 3 geht nach Basel – Chemische Industrie. Da arbeitet man anscheinend in Trekkingkleidung, als würde man „zu einer Expedition in die Tundra Sibiriens“ aufbrechen. Gleis 8: Solothurn, Bildungs- und Sozialbereich, Sandalen und Freitag-Taschen. Gleis 9: Bern, Bundesverwaltung. Mephisto-Schuhe und schlecht sitzende Jacketts...

HANSER

vertreten durch:



THOMAS SESSLER VERLAG
Johannesgasse 12
A-1010 Wien
Austria

Tel.: +43-1-512 32 84
Fax: +43-1-513 39 07

office@sesslerverlag.at
www.sesslerverlag.at

./.

MEIN NACHBAR URS

Alex Capus

Für die fünf Urse ist Olten natürlich weit mehr als nur ein Bahnhof, es ist das Zentrum ihrer Welt. Dankbar setzen auch wir für einen Moment die Oltner Brille auf und schauen aus dieser eher ungewohnten Perspektive in unser seltsames Universum hinaus...

Capus und die 5 Urse stolpern über „Erkennungsmerkmale der Swissness“ in einem Einbürgerungstest: „Alphorn, Bankgeheimnis, Bernhardiner, Birchermüsli, Cervelat, Demokratie, DJ Bobo, Emil, Emmentaler, Frauenstimmrecht, Gewehr im Schrank, Gotthard, Guisan, Helvetia, Käsefondue, Kuhglocke, Matterhorn, Nestlé, Pestalozzi, Pilatus, Raclette, Rigi, Rösti, Rotes Kreuz, Rütli, SBB, Schweizer Franken, Schweizer Offiziersmesser, Schweizer Uhren, Schwingen, Swissair, Schwyzerdütsch, Tell, Toblerone, Vier Landessprachen, Zürcher Geschnetzelt, Volksmusik.“

Sie erörtern einen Besuch vom Bio-Käse degustierenden und Bohrmaschinen fliehenden Prinz Charles und beratschlagen über den Vitamin-D-Mangel von Burkaträgerinnen. Sie entdecken, dass man gewonnene Pizze nicht überkreuz wegekürzen kann, und dass die Magdalena, Verkäuferin in der Migros Sälipark, über drei Ecken mit Adolf Hunziker verwandt ist, einem von zwei Oltnern, die Anfang des vergangenen Jahrhunderts in der Fremdenlegion gedient haben.

Alex Capus' MEIN NACHBAR URS ist was für RegisseurInnen, die für szenische Visionen nicht mehr brauchen als eine gute Textvorlage. Die urkomischen Dialoge zwischen den fünf Ursen (es können auch 2,3,4 sein) sind mit monologischen Passagen durchsetzt.

Ein liebevoll ironischer Blick auf die Schweiz, die Schweizer und das Leben an sich.

HANSER

vertreten durch:



THOMAS SESSLER VERLAG
Johannesgasse 12
A-1010 Wien
Austria

Tel.: +43-1-512 32 84
Fax: +43-1-513 39 07

office@sesslerverlag.at
www.sesslerverlag.at