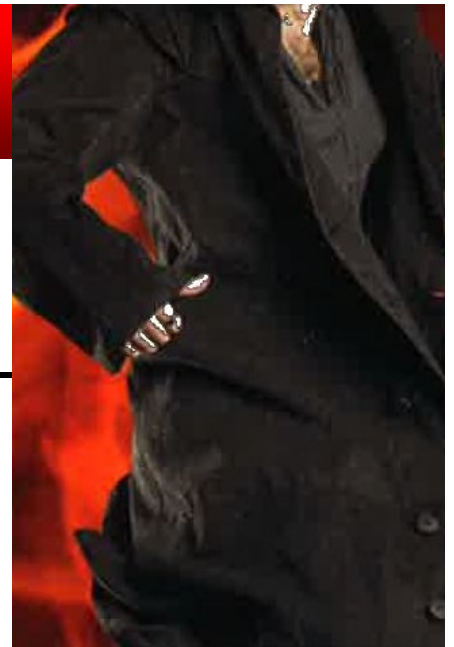


FAUSTS MANTEL

Ein Zauberspiel in 2 Akten von Adolf Bäuerle

neu bearbeitet von Susanne Felicitas Wolf

**Liebe und Magie sind die Haupt-Ingredienzien
des spannend komödiantischen Zauberspiels.**



Der arme Poet Heinrich Winter will mittels Kartenspiel zu Geld gelangen, um seine geliebte Emilie heiraten zu können – vergebens. Er verliert alles und wird von seinem Onkel, der mit Emilie ganz andere Heiratspläne hat, im Hemd auf die Straße gejagt. In seiner Not findet Winter einen Freund im ebenfalls mittellosen Schustergesellen Fledermaus. Dieser bietet dem verarmten Dichter einen alten Mantel als Notbekleidung an. Wie sich herausstellt ist das gute Stück der Zaubermantel des Doktor Faust.

Winter und Fledermaus, der Fausts Zauberkapperl erhält, erlangen dank ihrer magischen Kleidungsstücke blitzartig Reichtum. Selig feiern sie Verlobung mit ihren Liebsten. Doch die Rachsucht und Eigenwilligkeit ihrer Umwelt in Gestalt abgewiesener Amanten, verbohrrer Väter, geheimnisvoller Spieler, einer verführerischen Dame und eines gutmütigen Hilfsteufels stiften allerlei Turbulenzen. Und auch der Teufel, rechtmäßiger Besitzer des Zaubermantels, ist den beiden Männern auf den Fersen und verlangt sein Recht...

Die Komödien-Spezialistin Susanne Felicitas Wolf hat das Zauberspiel des Großmeisters des Altwiener Volkstheaters neu bearbeitet. Verwicklungen, Poesie, Magie und jede Menge Komödiantik sind garantiert. 4D/7H

Foto: © Theater in der Kellergasse