



# THOMAS SESSLER VERLAG

präsentiert

## BEL AMI

**Musikalische Bühnenfassung von Kay Anthony, Ulrich Mayer und Ursula Pietzsch**

Er ist charmant, elegant, berechnend und in der Wahl seiner Mittel skrupellos. Die Herzen der Frauen fliegen ihm zu; Intrige, Sex, Korruption benützt er als Mittel zum Aufstieg in die feine Pariser Gesellschaft. Er, das ist der Abenteurer Georges Duroy, der als Guy de Maupassants "Bel Ami" für literarische Furore sorgte...

*"Ich habe den anrühigen Journalismus geschildert, wie man die anrühige Gesellschaft schildert. Und wenn man mir vorwirft, ich sähe zu schwarz, ich erblickte nur unlautere Leute, so werde ich berechtigtermaßen antworten, dass ich gerade in den Kreisen meiner Gestalten nicht allzu vielen tugend-samen und rechtschaffene Menschen habe begegnen können. Ich bin nicht der Erfinder des Sprich-worts: Gleich und gleich gesellt sich gern".*

(Guy de Maupassant, am 1.6.1885 über "Bel-Ami")

**Die musikalische Bühnenfassung des bewährten Autorentrios Kay Anthony, Ulrich Mayer und Ursula Pietzsch konnte bereits bei der Uraufführung am Wiener Ensembletheater einen großen Erfolg verzeichnen.**

Flotte sowie berührende Szenen zeichnen den Aufstieg und Fall des normannischen Ex-Offiziers Georges Duroy zum Pariser Starjournalisten. Die weltberühmten Theo-Mackeben-Schlager, die schon Willi Forst als Bel Ami im Film populär machten, sind auch in der Bühnenfassung wichtige dramatur-gische Bausteine... *Du Hast Glück beide n Frau`n, Bel-Ami, So oder so ist das leben, Frauen sind kei-ne Engel* und vielen anderen...

**6H / 4D**

Weitere Auskünfte zu diesem Stück erteilt Ihnen gerne:

**THOMAS SESSLER VERLAG GMBH**

Johannesgasse 12

A-1010 Wien

Telefon: +43-1-512 32 84

Telefax: +43-1-513 39 07

Email: [office@sesslerverlag.at](mailto:office@sesslerverlag.at)

[www.sesslerverlag.at](http://www.sesslerverlag.at)