



Willard Manus

Cookies

Zum Stück

Magnus und *Annabelle* versuchen, sich im New York nach dem 11. September als Küchenchefs durchzuschlagen. Das Kochen ist nicht nur beruflich ihre Leidenschaft, sie sind auch privat echte "Cookies", Kochfreaks im besten Sinne des Wortes. Die beiden haben wilde Zeiten hinter sich und versuchen nach einem Kokain-Entzug auch als Paar einen Neuanfang.

Plötzlich taucht *Amerigo*, ein charismatischer Italo-Amerikaner, Kochkollege und ehemals Liebhaber der beiden auf, und wirbelt das sorgsam gehütete Gleichgewicht in Privat- und Berufsleben wieder einmal kräftig durcheinander.

♦

Er hat *Gailee* mitgebracht, eine waschechte Texanerin und zudem Stuntwoman, die so gar kein Verständnis dafür hat, dass sich bei diesem kulinarisch fixierten Trio das ganze Leben ums Essen dreht. "Das Einzige, was das Leben erträglich macht ist Essen..... und Sex..... und Drogen.", zitiert *Amerigo* sein Lebensmotto, während er sich gemeinsam mit *Magnus* und *Annabelle* über "Frittata di cippoli", "Arrista di Miale Arrosto", Brioches, Bagels und andere Köstlichkeiten hermacht.

Bald regiert das Chaos in der winzigen Ein-Zimmer Wohnung, die Karten werden neu gemischt, die Paare wechseln.

Gailee versucht *Magnus*, den neuen Mann an ihrer Seite, dazu zu bewegen, sie in die Geheimnisse des Kochens einzuweihen. Diese Ambitionen scheitern, denn ihr Boeuf bourguignon zwingt selbst *Amerigos* "Schlangensuppen, Fischköpfe- und gedünstete Kutteln"- erprobten Magen ins k.o.

Währenddessen bringt *Amerigo* seiner neuen "Ex- Freundin" *Annabelle* sein von Ausschweifungen geprägtes Lebensmotto wieder näher.

♦

So geht das in der 35m2 Wohnung aufgezogene Cateringbusiness langsam den Bach hinunter. Aufträge werden gekündigt, weil der Geschäftsleitung die toskanische Pizza nicht schmeckt, und gerade als *Annabelle* den sündteuren Lammtopf über die Stiegen verschüttet, taucht der Inspektor der Gesundheitsbehörde auf.

Als *Gailee* plötzlich für all das verantwortlich sein soll, verlässt sie wutentbrannt ihre Kochkollegen, die fortan wie in alten Zeiten in einer Ménage à trois zusammenleben.

Als das Chaos seinen Höhepunkt erreicht, taucht *Gailee* wie eine "Dea ex Machina" wieder auf und rettet die Zukunft der drei
Cookies – oder?

2 D / 2 H / 1 Dek

Über den Autor

Langjähriger Autorenfreund von Peter Turrini; wohnhaft in L.A. hat mit seinen Stücken THE GAMES MEN PLAY und BON APPETIT Erfolg in den Vereinigten Staaten.



**THOMAS
SESSLER
VERLAG**

Johannesgasse 12
A-1010 Wien
Tel.: +43-1-512 66 56
Fax: +43-1-513 39 07
E-mail:
office@sesslerverlag.at
www.sesslerverlag.at