

# DIE WELT IST EIN WÜRSTELSTAND

## STEPHAN LACK

*»Mei schlimmste persönliche Krise war, wie mein Mann Vegetarier wordn is – des woa da Scheidungsgrund. I hob seit 33 Joah an Wiaschtlstaund! No bitte soll i daunn daham nur mehr Tofu mit Erbsen kochen? Da sind langerworbene Lebensanschauungen aufeinandergeprallt, verstehn'S mi?«*

Ein Panoptikum an Figuren, in deren Zentrum die Würstelverkäuferin Resi Resch steht, Besitzerin eines Würstelstands im Herzen der Stadt. Sie ist eine wahre Institution – für Hofrat, Hackler, Touristen und Pensionisten. Pragmatisch aber mit einem großen Herz hat Frau Resch für alle ein offenes Ohr und den richtigen Ratschlag parat. Ihre Philosophie ist eine Mischung aus Wiener Grant und Schmäh.

Daneben eine Musikerin in der Figur einer Obdachlosen, die ihr Lager neben dem Würstelstand aufgeschlagen hat und mit Frau Resch friedlich co-existiert. Nicht zuletzt eine philosophische, gesellschaftskritische und Welt-verstehende Ratte in der Mülltonne.

Was daraus entstehen soll, ist eine Gesellschaftsgeschichte von der Straße, gewürzt mit Wiener Humor und Melancholie, ein Kaleidoskop von Ereignissen und Weltanschauungen im Spiegel skurriler Menschentypen.

**DIE WELT IST EIN WÜRSTELSTAND ist Figurentheater für Erwachsene. Melancholisch, humorvoll, würzig.**

UA: 21.11.2019, Schuberttheater, Wien