

GLÜCKSKINDER

Bühnenfassung von Rolf Kindler

nach dem gleichnamigen Film von Paul Martin, Robert A. Stemmle und Curt Goetz
Mit Musik von H.C. Petzoldt und Peter Kreuder und Hans Fritz Beckmann

Die gewitzte deutsche Filmkomödie im Stil der amerikanischen Screwball Comedies kam mit dem Traumpaar des deutschen Films Lilian Harvey und Willy Fritsch 1936 in die Kinos. Nun gibt es eine ebenso pointierte wie rasante Bühnenadaption inklusive des Ohrwurms „Ich wollt', ich wär ein Huhn.“

Der New Yorker Zeitungsreporter Gil Taylor soll über einen eher langweiligen Gerichtstermin berichten. Sein Interesse wird jedoch schlagartig geweckt, als die Angeklagte Ann Garden wegen „Vagabundierens“ im Gerichtssaal aufgerufen wird. Die mittellose Frau weckt in Taylor den Beschützerinstinkt und er gibt sich spontan als Verlobter der schönen Unbekannten aus. Da nicht alle Mühlen der Justiz langsam mahlen – immerhin sind wir beim Schnellgericht – werden die beiden noch direkt vor Ort miteinander verheiratet. Die Blitzlichter der anwesenden Fotografen verewigen diesen Akt „wahrer Liebe“, und wenig später findet sich das frisch vermählte Paar verduzt in allen Klatschblättern wieder. Doch die wahren Probleme fangen hier erst an ...!

Was als Scherz beginnt, entwickelt sich zu einer turbulenten Liebesgeschichte, die von vielen Verwicklungen und Missverständnissen begleitet wird. Dabei müssen sich die beiden Glückskinder nicht nur mit ihren eigenen Gefühlen, sondern auch mit den Intrigen ihrer Reporterkollegen, den Plänen einer reichen Ölmagnatin und den Folgen eines Boxkampfes auseinandersetzen.

Gil Statistisch ist festgestellt, gerade die meisten Vernunftsehen enden sehr glücklich.

Ann Ist unsere Ehe eine Vernunfteh?

Gil Nein, aber auch keine Liebesheirat.

Ann Nein. Ein Sonderfall.

Gil (Zustimmend) Mh. Und was meinen Sie, wie er enden wird?

Ann Durch Scheidung?

Gil Also doch glücklich.

„Glückskinder“ ist eine charmante und witzige Komödie, die mit viel Tempo, Wortwitz und Situationskomik unterhält. 3D/3H

UA:16.11.2022, Filmtheater Lange & Leder / Theater Hameln

**THOMAS
SESSLER**

THOMAS SESSLER VERLAG GMBH,
Johannessgasse 12, 1010 Wien,
Tel.: +43-1-512 32 84, Fax: +43-1-513 39 07
office@sesslerverlag.at, www.sesslerverlag.at