

LITTLE BROTHER von Josh Costello

Nach dem gleichnamigen Bestseller von Cory Doctorow

Deutsche Fassung: Caroline Richards und Wilhelm Iben

Cory Doctorows Bestseller LITTLE BROTHER ist 2008 in den USA erschienen und wurde kürzlich von Paramount zur Verfilmung optiert. Caroline Richards hat den Roman für die Bühne bearbeitet.

Homeland Security errichtet in San Francisco unter dem Deckmantel der Terrorabwehr den totalen Überwachungsstaat. **Marcus** und **Darryl** gehen auf die Cesar Chavez Highschool in **San Francisco** – laut Marcus gehören sie damit zu den „meist überwachten Personen der Welt.“ Nicht nur eine biometrische Gang-Erkennungs-Software, auch die allgegenwärtigen GPS-Chips auf Unterrichtsmaterialien tragen hierzu bei. Als einer der besten Hacker der Schule torpediert Marcus das System, wo er kann.

Als er Darryl dazu überredet, eine Schulstunde zu schwänzen und ein Geocaching-Game zu spielen, kommt es zur Katastrophe. Gerade haben sie die toughe junge Spielerin **Ange** kennengelernt, als auf einmal eine riesige Rauchwolke über der San Francisco Bay Bridge aufsteigt. **Ein Terrorangriff, bei dem in wenigen Minuten bis zu 4000 Menschen zu Tode kommen.** Marcus, Ange und Darryl fliehen, um einen der städtischen Schutzräume zu erreichen, aber Darryl wird bei einer Messerstecherei in der Menge verletzt. Marcus und Ange wollen Hilfe holen – stattdessen werden sie von Soldaten niedergeschlagen und auf der Stelle unter **Terror-Verdacht** festgenommen.

Nach langer Fahrt kommen sie in ein **geheimes Lager auf Treasure Island**. Alle drei werden einzeln gefangen gehalten und verhört. Weil Marcus sich weigert, sein Handy freizuschalten, wird er gefoltert, seine Hände werden mit Kabelbinder gefesselt und er wird gezwungen, sich selbst anzupinkeln. Nach sechs Tagen schickt **Homeland Security** Marcus und Ange wieder nach Hause – von Darryl fehlt jedoch jede Spur...

Marcus beschließt, Homeland Security mit seinen eigenen Mitteln zu bekämpfen. Bei einem Ausflug in ein Burrito-Lokal sind die Flirt-Versuche mit Ange noch zaghaft – als Hacker haben sie dafür schon klare gemeinsame Ziele: Ein **Web of Trust**, das über die abhörsichere ‚Paranoid‘-X-Box läuft, soll ihnen und vertrauenswürdigen Freunden als Plattform dienen. Auf einer Party tauschen sie Codes und Discs aus, um mit ihren Freunden sicher kommunizieren zu können – das **Xnet** ist geboren.

EIN FREUND: Du kannst nicht mit der Regierung der USA einen Krieg anfangen. Das ist kein Kampf, den du gewinnen kannst.

In San Francisco tritt mit „**Patriot Act II**“ die schärfste Überwachungs-Stufe in Kraft. Zahlungsverkehr und Ticketing, zum Beispiel für öffentlichen Transport, läuft zentralisiert über den sogenannten Fast Pass, eine kontaktlose RFID-Karte. So werden **Bewegungsprofile** aller Bürger gesammelt – und Marcus gerät prompt in eine Kontrolle. Er beschließt, Homeland Security zu jammen und stellt eine Anleitung ins Xnet, wie man mit einem RFID-Kloner die Daten von Passanten manipulieren kann und die so gewonnenen Profile nach Belieben überkreuzen. Dadurch wird bei Homeland Security quasi ein Daueralarm ausgelöst. Alle Xnetter machen mit: Bald ist der komplette Verkehr in San Francisco lahmgelegt!

MARCUS: Das Wichtigste an Sicherheitssystemen ist nicht, wie sie funktionieren, sondern wie sie scheitern.

Die Fronten sind verhärtet, es gibt immer mehr Festnahmen und Marcus' Pseudonym **M1k3Y** geht durch die Presse. Marcus erkennt, dass er die Verantwortung für sich und seine Follower nicht mehr tragen kann und hört auf, zu jammen. Da erreicht ihn ein Brief von Darryl, den ein Mitgefangener, dem die Flucht gelang, rausgeschmuggelt hat. Darryl berichtet, dass er in einem Gefängnis festgehalten und gefoltert wird, das unter der Hand auch ‚**Guantanamo unter Palmen**‘ genannt wird.

Marcus beschließt, nun selbst an die Presse zu treten: In einer virtuellen Konferenz gibt M1k3Y seine wahre Identität preis und berichtet über das geheime Gefangenenlager. Überraschend wird er von einer anonymen Whistleblowerin unterstützt, die Marcus' Aussagen mit geklauten Original-Dokumenten der Behörden belegt...

Werden Marcus und Ange ihren Freund Darryl retten können?

1D / 2H

„This is the best kind of political theatre. Thought provoking, suspenseful, emotionally real, uncomfortably close to the hard truth.“
examiner.com, Charles Kruger

„The most sobering aspect of Josh Costello's bracing adaption of Cory Doctorow's best-selling young-adult novel may be how rapidly events have caught up with the 2008 book.“
San Francisco Chronicle, Robert Hurwitt