

Wer hat Angst vor Oliver Twist?

NACHRICHTEN AUS DER TIEFE

ein Jugend-Theaterstück von Claus Tröger

Charles Dickens' - Klassiker Oliver Twist erzählt von Kindern, die im London des Jahres 1830 auf den Straßen vom Betteln und Stehlen lebten, bedroht von Prügel und Angst. Oliver Twist war eines von ihnen...

Auch heute sind Straßenkinder weltweit eine traurige Realität, trotz sozialengagierte Wunschbilder und frisierter Statistiken. Die Anzahl derer, die von unserer globalisierten Gesellschaft ausgestoßen werden oder „freiwillig“ aus dem Blickfeld verschwinden, wächst. Unaufhaltsam und anklagend... Die Ware Mensch macht bei Kindern nicht halt. Die Existenz dieses Problems und unser Umgang damit lassen auf unserer Gesellschaft den Fingerzeig der Geschichte haften und nicht auf jenen, die sich verstecken, die untertauchen...

Zehn Straßenkinder kämpfen in einem unterirdischen Kanalgewölbe ums tägliche Überleben. Von der Hoffnung auf eine wohlbehütete Zukunft wie bei Oliver Twist sind die Helden dieser Geschichte noch weit entfernt. Wir verfolgen *Pflanze, Leila, Zwiebel-schale, Pasolini, Antenne, Mutter Theresa* und ihre Schicksalsgenossen bei ihrem verzweifelten Versuch, diese Illusion eines happy-end für sich wahr werden zu lassen...

Mein Name ist **Leila**. Ich bin 15 Jahre alt und Waise. Ich liebe Bücher. Was ich mit 16 mache? Man nennt mich **Julia**. Ich glaube, dass ich 18 bin. Ich bin gut in Rechnen...
Ich heiße **Rififi**. Zumindest nennt man mich hier so. Woher ich komme, weiß ich nicht. Mich gibt es einfach...
Hi, ich bin **Antenne**. Ich bin der Chef hier. Ich hab halt immer eine Ersatzfamilie gesucht...
Hallo, ich bin **Zwiebelschale**. Ich bin aus jedem Heim rausgeflogen. Spätestens nach 2 Monaten...
Man nennt mich **Margo**. Ich kenne diesen Namen nicht. Also, ich heiße Margo und bin blind...
Hey, ich bin **Phantom**. na ja, weil ich unsichtbar bin...
Mein Name ist **Pflanze**. Nein, eigentlich heiße ich...ist nicht wichtig...
Also ich bin eine Minderheit. **Pasolini**. Bin halt selbst mein bester Freund...
Wird Zeit, dass **Mutter Theresa** auch zu Wort kommt. Ohne Planziel keine Lösung. Ohne Lösung keine Zukunft.

Der Autor: **Claus Tröger** arbeitet als freier Regisseur in Österreich, Deutschland und Italien. Gründungsmitglied der „Europäischen Theater-Initiative“; von 1984 –1999 Intendant des Kleinen Theater Salzburg und Theater Metropolis; seit 1998 diverse Jugendtheater- Konzeptionen und Umsetzung für AKZENTE- Theater der Jugend/ Salzburg und Stadttheater Bruneck/ Südtirol; Lehrauftrag an der EU geförderten Theaterschule in Bruneck. *Wer hat Angst vor Oliver Twist?* entstand in Zusammenarbeit mit Bärbel Linsmeier.

Claus Tröger: Es ist mir ein Anliegen, diese Geschichte jungen Menschen zu erzählen, in der Umsetzung mit jungen Menschen...

Weitere Auskünfte erteilt Ihnen gerne:
THOMAS SESSLER VERLAG GMBH, Johannesgasse 12, A-1010 Wien
Tel.: +43-1-512 32 84, Fax: +43-1-513 39 07
www.sesslerverlag.at, office@sesslerverlag.at