Bernhard Aichner / Susanne Felicitas Wolf / Bernhard Aichner

Totenfrau

Krimi
2D 10H
Doppelbesetzungen möglich
UA: 17.06.2018, Tiroler Landestheater, Innsbruck
DEA: 15.11.2019, Bremer Kriminaltheater

„Vor den Lebenden musst du dich fürchten, Blum. Nicht vor den Toten.“

Bühnenfassung des Krimi-Bestsellers von Bernhard Aichner

Blum leitet ein Bestattungsunternehmen, ist glücklich mit Mark, einem Polizisten verheiratet, hat zwei entzückende Kinder. Blums Leben ist gut. Alles ist gut. Bis Marks Unfalltod Blums Leben aus den Fugen geraten lässt. War es wirklich ein Unfall mit Fahrerflucht? Oder hat sein Tod etwas mit seiner letzten Ermittlung zu tun? Blum beginnt auf eigene Faust Nachforschungen anzustellen. Sie stößt auf Dunja, ein Entführungsopfer, dem keiner glauben will, einen geheimnisvollen Keller und fünf maskierte Männer, die dort ihre perversen Gelüste auslebten. Blum beginnt die Zusammenhänge zu begreifen und startet einen gnadenlosen Rachefeldzug.

Blum fesselt, Blum fasziniert, Blum verstört und Blum wirft die Frage auf, ob Rache auch Gerechtigkeit bringt.

Bernhard Aichners Thriller stand in Österreich und Deutschland monatelang auf den Bestsellerlisten, wurde in mehrere Sprachen übersetzt und bildet die Grundlage der erfolgreichen Fernsehserie mit Anna Maria Mühe in der Titelrolle. Susanne Felicitas Wolf hat in Zusammenarbeit mit Bernhard Aichner eine packende Bühnenfassung des Bestsellers erstellt

Stimmen

„Nach knapp zwei rasanten Stunden Aichner-Thriller auf der Bühne riss es das Publikum von

den Sitzen, wollte der Zuspruch gar kein Ende mehr nehmen … Man kann sich dem Sog kaum entziehen … Aichners Bestseller ‚Totenfrau' funktioniert tatsächlich auch im Theater.“
(Tamara Kainz, MeinBezirk, 21. Juni 2018)

Bernhard Aichner
Text, Vorlage
(* 1972 in Heinfels)

Bernhard Aichner lebt in Innsbruck und im Südburgenland. Er schrieb mehrere Hörspiele und Romane, bis er 2014 mit seinem Thriller „Totenfrau“ den internationalen Durchbruch als Autor feierte. Seine Bücher wurden in 16 Sprachen übersetzt, die „Totenfrau“-Trilogie von Netflix und dem ORF verfilmt. Mit einer Million verkauften Exemplaren zählt Aichner mittlerweile zu den erfolgreichsten deutschsprachigen Thrillerautoren.

Auszeichnungen (Auswahl):
- Kunstpreis der Stadt Innsbruck, 2002
- Friedrich-Glauser-Preis, 2017
- Grazer Krimipreis, 2023

Susanne Felicitas Wolf
Text
Susanne Felicitas Wolf wurde in Mainz geboren. Sie studierte Theaterwissenschaft/Fächerkombination (Mag. phil.) in Wien, wo sie seit 1982 lebt.

Nach Regieassistenzen war sie als Gastdramaturgin, künstlerische Mitarbeiterin bzw. Hausdramaturgin tätig u. a. am/für: Schauspiel Frankfurt, Volkstheater Wien, Niederösterreichisches Donaufestival, Schauspielhaus Wien.

Seit 1990 schreibt sie Stücke, Libretti, Lieder, Texte im Bereich „E“ und „U“.