



Elisabeth Vera Rathenböck / Antoine de Saint-Exupéry

Der kleine Prinz

Kinder

Bühnenfassung nach „Le Petit Prince“ von Antoine de Saint-Exupéry

(3 Darst.)

UA: 08.03.2013, Theater des Kindes, Linz

„Nun, mach dich auf die Reise! Versuche, glücklich zu sein!“

Dramatisierung des Klassikers – nicht nur für Kinder

Man sieht nur mit dem Herzen gut. Der kleine Prinz auf seiner Reise durch das Universum auf die Erde. Saint-Exupéry's Held hat schon Generationen von Lesern und Leserinnen begeistert. Jung und Alt, Groß und Klein. Elisabeth Vera Rathenböck hat die vielschichtige Geschichte nun für die Kleinsten dramatisiert und dabei nicht den Tod, sondern die wichtigsten Begegnungen und Botschaften für die jüngsten Zuseher in den Vordergrund gestellt.

Elisabeth Vera Rathenböck

Text

(* 1966 in Linz, Oberösterreich)

Elisabeth Vera Rathenböck arbeitet als Kulturredakteurin, bildende Künstlerin und Schriftstellerin. Im Bereich der bildenden Kunst zeigte sie Ausstellungen im In- und Ausland. Ihre Werke befinden sich in mehreren öffentlichen Sammlungen. Sie schrieb Theaterstücke sowie Musical- und Opernlibretti (Komponisten: Balduin Sulzer, Wolfgang Sauseng), unter anderem für das Landestheater Linz, das Brucknerhaus Linz, das Linzer Theater des Kindes und deutsche Bühnen.

Auszeichnungen:

- Talentförderungsprämie für Literatur des Landes Oberösterreich
- Dramatikerprämie des Landes Oberösterreich
- Nominierung Kölner Kinder- und Jugendtheaterpreis