Michael Dangl

Im Rausch

Fiction
Stoffrechte: Theater, Film
Erscheinungsdatum: 06.02.2019
Verlag: Braumüller Verlag

Ein junger Mann wirft sich ins Leben und setzt es – im wahrsten Sinn – aufs Spiel.

Auf den Brettern, die die Welt bedeuten, und in der Welt, die ihm zur Bühne wird für seine Lebens- und Liebesabenteuer. Gerade eingezogen, verwüstet er das Haus seiner Vermieter bis zur Unbewohnbarkeit, irrt im Bademantel durch fremde Gassen, stiftet Liebeswirren und feiert gleichzeitig Erfolge mit seiner Arbeit, in der er die Wahrhaftigkeit sucht, die im Leben Schmerzen bereitet und tragikomische Situationen ohne Ende. Der junge Held gerät in einen aberwitzigen Rausch des Spielens, der Verwandlungen, der Ekstase, und gefährlich nahe an den Abgrund. Eine paradiesische Mittelmeerinsel, die auf einem Esel zu überqueren er sich aufmacht, wird ihm zu Purgatorium und möglicher Erlösung.
Mit Witz und Sprachkunst zieht Michael Dangl den Leser, indem er ihn lachen und schaudern lässt, ins rauschhafte, ungesicherte, junge Leben einer sehnsüchtigen Spielernatur, die, man fühlt es, nur die Liebe wird retten können.

Michael Dangl
(* 1968 in Salzburg)

Michael Dangl arbeitet seit mehr als 30 Jahren als Schauspieler an vielen Theatern in Österreich und Deutschland, seit 1998 am Wiener Theater in der Josefstadt. Gastsolist am Staatstheater am Gärtnerplatz, München. Hauptrollen in Kino- und TV-Filmen. Von klein auf - und seit zehn Jahren auch beruflich - als Schriftsteller tätig.