



Wannie de Wijn
Der gute Tod
(De Goede Dood)

Übersetzung aus dem Niederländischen: Stephan Lack

Schauspiel

4D 2H

1 Dek.

UA: 22.01.2008, Leidse Schouwburg, Leiden

DEA: 11.09.2010, Thüringer Landestheater Rudolstadt

ÖEA: 25.03.2015, neuebuehnevillach

Euthanasie -- wörtlich übersetzt "guter Tod" – wird in Europa unterschiedlich gehandelt. In den Niederlanden existiert seit 2001 ein Euthanasiegesetz. Wannie de Wijn liefert ein brisantes 6- Personen- Stück zum Thema „Sterbehilfe“: Der todkranke Bernhard beschließt, seinem Leben mit Hilfe seines befreundeten Arztes Robert ein Ende zu setzen. Am Vorabend des festgelegten Todes versammelt er die wichtigsten Menschen um sein Sterbebett. Trotz aller guten Vorsätze brechen Konflikte und Unstimmigkeiten aus. Nicht jeder kann den Entschluss Bernhards nachvollziehen. Doch die Zeit tickt, und der nächste Morgen rückt näher.

Stephan Lack

Übersetzung

(* 1981 in Wien)

Stephan Lack schreibt Stücke für Kinder, Jugendliche und Erwachsene und ist auch als Dramaturg, Dozent und Übersetzer tätig. Er wurde u. a. zum Berliner und Heidelberger Stückemarkt, sowie zu den Werkstatttagen des Burgtheaters eingeladen. Er erhielt u. a. den Niederösterreichischen Dramatikerpreis 2006 und den Brüder-Grimm-Preis 2019.