Wannie de Wijn

Der gute Tod

(De Goede Dood)

Übersetzung aus dem Niederländischen: Stephan Lack
Schauspiel
4D 2H
1 Dek.
UA: 22.01.2008, Leidse Schouwburg, Leiden
DEA: 11.09.2010, Thüringer Landestheater Rudolstadt
ÖEA: 25.03.2015, neuebuehnevillach

Euthanasie – wörtlich übersetzt „guter Tod" – wird in Europa unterschiedlich gehabt. In den Niederlanden existiert seit 2001 ein Euthanasiegesetz.

Wannie de Wijn liefert ein brisantes 6-Personen- Stück zum Thema „Sterbehilfe": Der todkranke Bernhard beschließt, seinem Leben mit Hilfe seines befreundeten Arztes Robert ein Ende zu setzen. Am Vorabend des festgelegten Todes versammelt er die wichtigsten Menschen um sein Sterbebett. Trotz aller guten Vorsätze brechen Konflikte und Unstimmigkeiten aus. Nicht jeder kann den Entschluss Bernhards nachvollziehen. Doch die Zeit tickt, und der nächste Morgen rückt näher.

Stephan Lack
Übersetzung
(* 1981 in Wien)

Stephan Lack schreibt Stücke für Kinder, Jugendliche und Erwachsene und ist auch als Dramaturg, Dozent und Übersetzer tätig. Er wurde u. a. zum Berliner und Heidelberger Stückemarkt, sowie zu den Werkstatttagen des Burgtheaters eingeladen. Er erhielt u. a. den Niederösterreichischen Dramatikerpreis 2006 und den Brüder-Grimm-Preis 2019.