



Peter Limburg

Plötzlich ganz nah

Komödie

1D 2H

Albert Moritz, Autor des Bestsellers „Die wundersamen Abenteuer des Knaben Heenal“, hat sich nach dem Welterfolg seines Romans gänzlich aus dem öffentlichen Leben zurückgezogen. Trotz hartnäckiger Verfolgung seiner Leser, die auf eine Fortsetzung des Kultromans drängen, ist es Moritz gelungen, seine Spuren zu verwischen und die Verbindung zur Außenwelt gänzlich abubrechen. Die treuen Fans spekulieren sogar über ein plötzliches Ableben ihres literarischen Idols und widmen sich umso mehr dessen literarischem Erbe. Moritz hat sich jedoch indessen in einer heruntergekommenen Wohnung ohne Namensschild verbarrikadiert und genießt, sehr zum Missfallen seines Agenten, seine selbst gewählte Einsamkeit. Doch eines Tages bekommt der exzentrische Meisterautor unerwartet Besuch von einer jungen Frau ...

Peter Limburg

(* 1957 in Trier)

Peter Limburg studierte nach ersten praktischen Erfahrungen beim Fernsehen Germanistik, Theologie und Politikwissenschaften. Er schrieb als freiberuflicher Autor Kurzgeschichten, Sketche, Glossen und satirische Texte. Schließlich entdeckte Limburg seine Liebe für das Komödiantische, insbesondere des gehobenen Boulevards.