Dušan Kovačević

Der Balkanspion

(Balkanski špijun)

Übersetzung aus dem Serbischen: Milan Dor
Schauspiel, Tragikomödie
2D 3H

Eine groteske Tragikomödie über Angst, Überwachung und Misstrauen in einem autoritären System

Ein ehemaliger Stalinist, Ilija Tschworowitsch, lebt mit Frau und Tochter in Belgrad. Als die Polizei ihn wegen seines Untermieters Petar Markov, eines aus Paris zurückgekehrten Geschäftsmanns, befragt, wird Ilijas alte Angst geweckt: Ist Petar ein Spion, ein Feind des Systems?

Aus der anfänglichen Unsicherheit entwickelt sich paranoide Besessenheit. Ilija überwacht Petar, rüstet sein Haus wie eine Festung auf, bewaffnet sich und zieht sogar seinen Bruder Djuro in die vermeintliche Abwehrschlacht. Während Tochter Sonja die geistige Umnachtung des Vaters erkennt, lässt sich selbst Ehefrau Danitza anstecken. Die Grenze zwischen Wahn und Wirklichkeit verschwimmt, bis Gewalt unausweichlich wird.

Milan Dor
Übersetzung
(* 1947 in Wien)

Milan Dor studierte Regie an der Filmakademie Wien. 1988 gründete er gemeinsam mit Danny Krausz die DOR FILM Produktionsgesellschaft m.b.H. mit dem Ziel eine innovative Produktionsstätte für junge, österreichische Regisseure zu schaffen.