Hans Friedrich Kühnelt

Bevor der Zug kommt

Schauspiel
3D
UA: Wiener Festwochen 1958, Theater am Parkring

Im Wartesaal eines Bahnhofes warten die Reisenden auf den Zug, der jedem sein Glück bringen soll. Ein alter Zeitungsverkäufer entpuppt sich als der Tod, der die Endstation ankündigt und die Pässe verlangt. Auf die Bitten eines jungen Dichters hin gewährt der Tod den Menschen eine Probezeit, während der jeder nun besser als bisher leben will, – aber auch diese Zeit wird vertan, wieder hat jeder nur an sich gedacht.

Zusatzinformationen

Erschienen 1955

Hans Friedrich Kühnelt
(* 1918 in Bozen | † 1997 in Wien)

Lebte ab 1938 in München als Techniker, nahm nebenher Schauspielunterricht und spielte u. a. an den Münchner Kammerspielen. Wurde zur Deutschen Wehrmacht eingezogen. Nach dem Zweiten Weltkrieg begann er als Dramatiker tätig zu werden. In der Saison 1954/55 wurde sein Theaterstück „Ein Tag mit Edward“, eine Science-Fiction-Komödie über einen Roboter, der plötzlich Gefühle zeigt, mit großem Erfolg am Burgtheater aufgeführt. Bis in die 1970er-Jahre wurden seine Theaterstücke an großen Bühnen in Österreich und Deutschland aufgeführt.

Auszeichnungen (Auswahl):
- Literaturförderungspreis der Stadt Wien, 1951
- Österreichischer Staatspreis für Dramatik, 1960