Hans Friedrich Kühnelt

Das ideale Heim

Einakter, Schauspiel
Einakter
3D 1H
1 Dek.
UA: 01.03.1963, Kleines Theater in der Josefstadt, Regie: Hans Hollmann

Ein Mädchen verliebt sich in den Ausrufer, der hinter der großen Glasscheibe eines Einrichtungshauses sehr überzeugend das „ideale Heim“ anpreist und der junge Mann muss sich sehr bemühen, dem Mädchen zu beweisen, dass das wahre Leben nichts mit dem perfektionierten Wohlstand zu tun hat, für den er Reklame machen muss.

Hans Friedrich Kühnelt
(* 1918 in Bozen | † 1997 in Wien)

Lebte ab 1938 in München als Techniker, nahm nebenher Schauspielunterricht und spielte u. a. an den Münchner Kammerspielen. Wurde zur Deutschen Wehrmacht eingezogen. Nach dem Zweiten Weltkrieg begann er als Dramatiker tätig zu werden. In der Saison 1954/55 wurde sein Theaterstück „Ein Tag mit Edward“, eine Science-Fiction-Komödie über einen Roboter, der plötzlich Gefühle zeigt, mit großem Erfolg am Burgtheater aufgeführt. Bis in die 1970er-Jahre wurden seine Theaterstücke an großen Bühnen in Österreich und Deutschland aufgeführt.

Auszeichnungen (Auswahl):
- Literaturförderungspreis der Stadt Wien, 1951
- Österreichischer Staatspreis für Dramatik, 1960