Nicole Kanter

Nach unserer Zukunft

Schauspiel
3D 4H
1 Dek.

Nicole Kanter zeigt die nachhaltige Prägung dreier Generationen durch ein Staatssystem und dessen Zusammenbruch.

Ana ist beim Zusammenbruch der DDR 12 Jahre alt. Viele Jahre später kommt sie zur Beerdigung ihres Vaters in das Haus der Großmutter. Die heute 80-Jährige Irmtraud war beim Einmarsch der Russen 17. Vergangenheit und Gegenwart der beiden haben bei aller Gegensätzlichkeit eines gemeinsam: die verlorene Zukunft.

Nicole Kanter
Ich wurde am 8. Juni 1977 in Herzberg/Elster (zwei Zugstunden südlich von Berlin) geboren. Nach dem Abitur wurde ich Physiotherapeutin. Während der Ausbildung spielte ich am StudentInnentheater in Cottbus und nach der Ausbildung verbrachte ich ein Freiwilliges Soziales Jahr in Warschau. Anschließend zog ich nach Wien, wo ich 2004 am Burgtheaterworkshop „Theater-Schreiben" unter der Leitung von David Spencer teilnahm und das Stück „Tollwut" schrieb. Im darauffolgenden Jahr, im fortführenden Workshop, diesmal unter der Leitung von Bernhard Studlar, begann ich das Stück „Nach unserer Zukunft", für dessen Fertigstellung ich das DramatikerInnestipendium 2006 des österreichischen Bundeskanzleramtes erhielt. Das Stück „Flik mit Bild" habe ich 2006 im Rahmen von „schreibzeit", einer Prosa- und Dramatikwerkstatt des Buchklub, des Kaiserverlags, des Dschungel Wien und des Institutes für Jugendliteratur geschrieben.