František Langer

Grand Hotel Nevada

(Grand Hotel Nevada)

Übersetzung aus dem Tschechischen: Otto Pick
Komödie, Schauspiel
Komödie in drei Akten
1D 8H
2 Dek.

Der skrupellose Sanatoriumsdirektor Dr. Cogan verdient ein Vermögen an den Neurosen der reichsten Männer Amerikas. Als drei seiner Patienten die Hoffnung auf Heilung verlieren, fliehen sie mit dem naturverbundenen Peter in das abgelegene Grand Hotel Nevada. Statt Luxus erwarten sie harte Arbeit und ein einfaches Leben – und genau darin finden sie ihre Gesundheit und Lebensfreude wieder.

Dr. Cogan, Spezialist auf dem Gebiet seelischer Erkrankungen, ist der skrupellose Chefarzt eines berühmten Sanatoriums, dessen Patienten die oberen zehntausend Amerikas repräsentieren. Zu seinen zahlungskräftigsten Opfern zählen Herr Robert Darvey, Fabrikant für Schusswaffen und Kriegsmaterial, der terrorisiert von Erpresserbriefen mit hohen Geldforderungen von Verfolgungswahn und Todesangst geplagt wird, Herr Jakob Vanderbols, Präsident des Stahltrusts, der an kompletter Willenslähmung leidet, und Herr Thomas Blumm, Großbankier und Unternehmer mit akutem Gedächtnisverlust. Die drei Herren zahlen als Patienten erster Klasse täglich 1000 $ und hoffen bald geheilt von Agoraphobie, Abulie und Amnesie in die Welt der Börsen und Banken zurückzukehren.

Eines Tages taucht Peter, der „Jäger aus den Bergen“, auf der das Sanatorium mit Wild beliefert. Er soll einst Zugführer beim Militär gewesen und schwer verletzt von einem Kameraden in diese Gegend geschleppt worden sein, mit dem er, nachdem er sich selbst kuriert hatte, tief in den Wäldern ein Hotel führen soll. Die drei Herren, bei denen sich langsam berechtigte Zweifel an der Heilkunst Dr. Cogans regen, fühlen sich von diesem Naturburschen angezogen und hoffen, von ihm kuriert zu werden.

Heimlich verlassen sie das Sanatorium und beschließen, ihre Seelenkur im Grand Hotel Nevada fortzusetzen. Versüßt wird die Flucht bei Nacht und Nebel durch die unerwartete Begleitung der charmanten Millionenerbin Lucy Whitman, die sich abenteuerlustig den drei Herren

anschließt. Peter, der Zugführer, verspricht für ein Honorar von 1000 $ pro Person Heilung bereits nach einem Monat, will aber das Geld erst bei sichtbarem Erfolg annehmen.

Das Grand Hotel entpuppt sich als einfache Blockhütte ohne Luxus und Komfort. Nach dem ersten Schock lernen die unglücklichen Millionäre kräftig zuzupacken. Das Resultat ist bald sichtbar. Blumm erlangt sein Gedächtnis wieder und auch die beiden anderen sind in kürzester Zeit erholt und gesund. Ein Versuch Cogans, sein verlorenes Kapital zurückzuholen, scheitert am neuen Selbstvertrauen der drei Herren – sie kehren gesund und gestärkt nach New York zurück. Nur Lucy, die sich in Peter verliebt hat, kehrt ihrem früheren Leben den Rücken und bleibt beim „Jäger“ in den Bergen.

František Langer
Text
(* 1888 in Prag | † 1965 in Prag)

František Langer wurde als Sohn eines Schusters in der Prager Vorstadt geboren. Er studierte Medizin, wurde Arzt, Literat, Dramaturg und literarischer Direktor des Stadttheaters auf den Weinbergen. Während des Zweiten Weltkrieges war er Chef des Gesundheitsdienstes der tschechischen Exilarmee in Frankreich, später in England.

Langer schrieb eine Vielzahl an Romanen und Volksstücken, deren Gestalten aus der Prager Vorstadtatmosphäre stammten.

„František Langers Theater ist eminent menschlich, natürlich, und vor allem urdramatisch. Seine Stücke werden sämtliche Modernitäten mühelos überdauern und immer wieder im internationalen Repertoire auftauchen." (Fritz Hochwälder)