Thomas Baum

Gefährlicher Glanz

Krimi
Stoffrechte: Film
Erscheinungsdatum: 20.08.2026
Verlag: Haymon Verlag

Nicht alles, was glänzt, ist sauber

Rechtsanwalt Lukas Seiwald wird am belebten Linzer Taubenmarkt erstochen. Als Ersthelfer vor Ort: Kommissar Worschädl, der vergeblich versuchte, die Blutung zu stoppen. Dem eingespielten Linzer Ermittlerteam Robert Worschädl und Sabine Schinagl schwant: Hier wurde aus gnadenlosem Kalkül oder blinder Wut heraus gehandelt. Das Handy des getöteten Rechtsanwalts führt zu einer konkreten Spur – eine Handynummer, zu der das Opfer häufig Kontakt hatte. Im Landeskriminalamt kennt man die Nummer: Sie ist Mittelpunkt der bereits laufenden Ermittlungen zu einem Schleuserring. Die junge Polizistin Elenya Zakaria entdeckte bei einer Grenzkontrolle mit Schusswechsel einen Lieferwagen mit 34 erschöpften Flüchtenden.

Worschädl und Schinagl müssen nun nicht nur herausfinden, wer für den Messerangriff verantwortlich ist, sondern auch, welche Verbindung Lukas Seiwald zum lukrativen Handel mit den Schicksalen Flüchtender hatte. Dabei bleibt es allerdings nicht: Auch eine Kindesentführung, bei der die Zeit davonzurennen scheint, stellt Worschädl und Schinagl vor zahlreiche Fragen. Alle Hinweise führen zu einer Waschanlage in der Linzer Industriezeile, in der offenbar nicht nur Autos reingewaschen werden. Gemeinsam mit Elenya Zakaria entwirrt das Linzer Duo die dreckigen Machenschaften rund um Seiwald.

Auf ein Neues lässt Thomas Baum das Duo aus Robert Worschädl und Sabine Schinagl in Linz ermitteln. Dabei verpasst er dem sich in alle Richtungen verzweigenden Fall ein Deluxe-Programm. Er führt in die Tiefe zwischenmenschlicher Spannungsfelder – und zwar mit rasantem Tempo und filmischen Szenen. Dass Thomas Baum auf der Spannungs-Klaviatur ein Solo auf das andere folgen lässt, liegt in der Natur der Dinge, ist er schließlich Drehbuchautor zahlreicher erfolgreicher TV- und Filmproduktionen. So könnte man sich das Setting von „Gefährlicher Glanz“ auch im sonntäglichen

Lieblings-TV-Krimi vorstellen. Baum schickt sein beliebtes Ermittlerduo in eine Autowaschanlage im Linzer Industriegebiet – der erste Waschgang befördert allerdings schmutzige Geheimnisse anstatt Klarheit zutage.

Thomas Baum

Thomas Baum ist neben seiner Tätigkeit als psychologischer Berater und Lehrender an der Kunstuniversität Linz erfolgreicher Autor zahlreicher Theaterstücke und Drehbücher. Aus seiner Feder stammen unter anderem der Kinohit „In 3 Tagen bist du tot“ sowie Folgen für die Sendungen „Die Rosenheim-Cops“, „Tatort“ und „Winzerkönig“. Kein Wunder also, dass auch seine Kriminalromane mit filmischem Tempo punkten. Nach „Tödliche Fälschung“ (HAYMONtb 2018), „Kalter Kristall“ (HAYMONtb 2019) und „Donau so rot“ (HAYMONtb 2021) folgt nun ein weiterer Fall für seinen oberösterreichischen Kommissar Robert Worschädl: „Schwarze Sterne“ (HAYMONtb 2021)