Peter Turrini

Gott im Wienerwald

Schauspiel
Neufassung des Schauspiels „Die Schlacht um Wien" aus dem Jahre 1995)
3D 6H

Eine Gruppe von Menschen trifft sich zu einem mörderischen Wochenendtrip, um in der Umgebung von Wien ein Asylantenheim abzufackeln. Die Geschichte hat an Brisanz nichts verloren. Peter Turrini hat das Stück in einer Neufassung entschlackt, seine Konturen verschärft und neu betitelt: DER GOTT IM WIENERWALD beobachtet am Rande das geplante Ausländer-Gemetzel, das sich gegen die potentiellen Mörder selbst richtet. Sein und Schein brutaler Bühnen-Realität, die von der Wirklichkeit weit übertroffen wird.

Peter Turrini
(* 1944 in St. Margarethen in Kärnten)

„Ich habe gedacht, dieses Schreien in mir wird zur Ruhe kommen, wenn ich es auf die Bühne gebracht habe, aber das ist nicht der Fall, es schreit weiter." (Peter Turrini, aus dem Tagebuch)

Peter Turrini wuchs in Maria Saal auf und war von 1963 bis 1971 in verschiedenen Berufen tätig. Seit 1971 freier Schriftsteller. Mit seinem ersten Stück „Rozznjogd" (Uraufführung 1971 am Wiener Volkstheater) wurde Turrini schlagartig bekannt. Es wurde von mehr als 150 Bühnen in Europa und außerhalb aufgeführt. Mit den Drehbüchern zur sechsteiligen Fernsehserie „Alpensaga" schrieb er gemeinsam mit Wilhelm Pevny Fernsehgeschichte. Turrinis Werk umfasst Theaterstücke, Drehbücher, Libretti, Gedichtbände, Kinderbücher, Reden und Essays. Seine Stücke wurden in über dreißig Sprachen übersetzt. Sie werden weltweit gespielt.

Auszeichnungen (Auswahl):
- Gerhart-Hauptmann-Preis 1981
- Literaturpreis des Landes Steiermark 1999
- Goldene Romy 2001
- Würth-Preis für Europäische Literatur 2008
- Johann-Nestroy-Ring 2008 der Stadt Bad Ischl
- Ehrendoktor der Universität Klagenfurt 2010
- Österreichischer Kinder- und Jugendbuchpreis 2010
- Nestroy-Theaterpreis 2011 (Kategorie: Lebenswerk)

- Vinzenz-Rizzi-Preis 2014
- Kulturpreis des Landes Kärnten 2017
- Axel-Corti-Preis 2023