

Pinkie, der rosa Pinguin

von Irene Budischowsky

eine rosige Geschichte mit Musik
für Kinder ab vier Jahren



Pinkie ist ein fröhliches Pinguin-Mädchen, aber sie hat's nicht leicht. Irgend etwas ist da mit ihrem Kleidchen schiefgegangen, denn Pinkie ist pink. Aber nicht ein bisschen - nein- bis auf ihr kleines weißes Bäuchlein, vom Kopf bis zur Schwanzspitze pink. Die schwarz-weißen Frack-Pinguine verachten die rosa Außenseiterin und machen ihr das Leben schwer. Dabei sind rosa Blumen so schön, und rosa Schweinchen bringen doch Glück! Pinkie kann sich nur wundern und tröstet sich mit einem Liedchen:

*Ich bin anders, und das ist gar nicht gut.
Ich bin anders, und dafür braucht es Mut!
Warum kommen andere damit nicht zurecht
Glaubt mir, Rosasein ist wirklich nicht so schlecht!*



Als ihr Blu über den Weg läuft, sieht Pinkie die Welt bald wieder durch die rosarote Brille. Auch Blu ist anders als die anderen, weil er ganz und gar blau ist- nein- bis auf sein weißes Bäuchlein. Auch er wird wegen seines blauen Mäntelchens verstoßen. Dabei ist doch auch der Himmel blau, und Blaubeeren schmecken doch einfach köstlich!

*Gerade noch dachte ich, ich bin allein,
keiner will mich- so muss es halt sein.*

*Ich war ja so einsam und traurig dazu
Das ist jetzt vorbei, denn dann kamst ja du!*

Pinkie und Blu werden dicke Freunde und entdecken die Freude am Singen. Im Duett, mit zwei weißen Bäuchlein geht eben alles besser. Mit Hilfe einer wunderbaren Oma wendet sich alles zum Guten. Als die bunten Pinguine als „Pinkie&Blu“ sogar bei einem Song-Wettbewerb auftreten dürfen, ist das Glück auf ihrer Seite. Der „traurige Blues“ ist Vergangenheit, der Himmel hängt voller rosa Wolken und das lustige Pinguin-Duo kann ein anderes Lied trällern:

*Wir sind anders, ja und das ist gut.
Wir sind anders, und dafür braucht es Mut!
Warum kommen andere damit nicht zurecht,
Glaubt uns, Anderssein ist wirklich nicht so schlecht!*

*Euch zu überzeugen nützen wir unser Talent,
Ihr werdet uns schon mögen, wenn Ihr uns besser kennt.
Vorurteile, die sind doof, das weiß doch jedes Kind!
Ja, wir sind wirklich stolz darauf, dass wir anders sind!*



Irene Budischowsky, Schauspielerin und Autorin: Bühnenmusik für *Räuber Hotzenplotz*, *Das kleine Gespenst*, *Barbarossa* und *Gespensterfest auf Canterville*. UA CINDERELLA bei den **Clingenburg-Festspielen 2007**. PINKIE, DER ROSA PINGUIN thematisiert in kindgerechter Form Anderssein, Ausgrenzung und generationenübergreifende Freundschaft. Im Vordergrund stehen Selbstbehauptung durch Witz und Lebensfreude. Pinkie gibt es bereits auch als Weihnachtstück! (PINKIE'S SCHÖNSTE WEIHNACHTEN). Weitere Abenteuer Pinkie's folgen.

Besetzung und Dekoration variabel/ 3 Personen

THOMAS SESSLER VERLAG GmbH
Johannesgasse 12, A-1010 Wien, Tel.: +43-1-512 32 84, Fax: +43-1-513 39 07
Email: office@sesslerverlag.at, www.sesslerverlag.at