

WINTERROSE

eine romantische Komödie von Christa, Agilo und Michael Dangl

Bearbeitung: Rene Heinersdorff



*Was ich jetzt erlebt habe!
Also das müssen Sie sich anhören!*

Auf einer Bank des Stadtparks sitzt ER, Josef Kleberger, umgeben vor seinen Büchern, seinem Radio und den quakenden Enten im nahen Teich. Der ältere Herr scheint mit sich und der Welt in Einklang zu leben.

Da platzt eines Tages SIE in diese Idylle. Lebhaft, aufgeregt und mit sich und der Welt gar nicht zufrieden, ist Elisabeth Leitgeb auf dem Sprung ins gegenüberliegende Kaffeehaus. Sie will von Josefs Lieblingsplätzchen aus schon einmal einen Blick auf die Männer werfen, die über ein Partnerschaftsinstitut zum bevorstehenden Rendezvous mit ihr ins Cafe Kindermann wandern.

Der erste Kandidat ist ein Mächtgern-Casanova und bestellt gleich fünf Damen gleichzeitig an seinen Tisch, der zweite ist ein Muttersöhnchen, das den Abnabelungsprozess von der vergötterten Mama verpasst hat, der dritte ist Blumenzüchter, der seine Leidenschaft ausschließlich der Botanik widmet, der vierte redet in Reimen, und vor dem fünften ergreift sie schon bei der Begrüßung die Flucht.

Elisabeths Kontaktfreudigkeit wird auf eine harte Probe gestellt, ein Reinfall jagt den anderen. Jedes Mal kehrt sie enttäuscht zu dem unnahbar wirkenden Mann auf der Parkbank zurück und berichtet von ihren missglückten Verabredungen. Und nicht genug: Zu ihnen gesellt sich ein Gärtner, der mit seinen trockenen Kommentaren und Lebensweisheiten ordentlich die Blätter aufwirbelt.

Josef, der in Schopenhauer, Rilke und Goethe vertieft ist und sich nur ungern aus der Welt der Duineser Elegien herausreißen lässt, fühlt sich anfangs gestört und reagiert eher abweisend auf die Schilderungen der einsamen Witwe. Elisabeth will schon die Hoffnung auf ein Leben zu zweit aufgeben. Da erhält sie eines Tages eine vielversprechende Antwort auf ein Inserat. Die Unterschrift ist unleserlich. Soll sie es wagen und nochmals ins Kaffeehaus gehen? Und was meint Herr Josef dazu?

Eine romantische Komödie für drei Schauspieler, die den Frühling im Herbst des Lebens wiederkehren lässt und nach vielen Hürden doch noch Aussichten auf einen gemeinsamen Winter verspricht. Liegt das Glück- wie schon Goethe meinte, vielleicht nicht doch manchmal näher, als man denkt?

Besetzung: 1 D / 2 H / 1 Dek.

Das „Dangl-Projekt“: Michael Dangl, bekannter Schauspieler des Theater in der Josefstadt in Wien, hat seine Eltern, die seit Jahrzehnten als das beliebte Duo Karawane auftreten, zu dieser romantischen Komödie animiert. In gemeinsamer Arbeit entstand ein bezauberndes Kammerstück, das schon bei der Salzburger Uraufführung das Publikum begeisterte und in der erweiterten Fassung Triumphe feiert.

THOMAS SESSLER VERLAG GMBH, Johannesgasse 12, A-1010 Wien
Tel.: +43-1-512 32 84, Fax: +43-1-513 39 07, Email: office@sesslerverlag.at, www.sesslerverlag.at